

Feel Alright

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

Beschreibung:	64 count, 2 wall, high intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Feel Alright von Elise LeGrow
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, rock back, locking shuffle forward, step, pivot 1/2 r, locking shuffle forward turning 1/2 r

- 1 Schritt nach links mit links
- 2-3 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 8&1 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

S2: 1/4 turn r/rock side, touch-side-cross, side, close, shuffle across

- 2-3 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
- 4&5 Rechten Fuß neben linkem auf tippen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 6-7 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 8&1 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S3: 1/4 turn l, 1/4 turn l, behind-1/4 turn l-cross, touch, 1/8 turn l/flick, locking shuffle forward

- 2-3 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 6-7 Rechten Fuß neben linkem auf tippen - 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß nach hinten schnellen (4:30)
- 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

S4: Rock forward, locking shuffle back, 1/2 turn r, 3/8 turn r/close, chassé r

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 6-7 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 3/8 Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '6-7' abbrechen, auf '8': '1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen' und von vorn beginnen - 6 Uhr)

S5: Rock across, chassé l turning 1/4 l,, step, pivot 1/2 l, locking shuffle forward

- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

S6: Rock forward, back, close 2x

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4-5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8-1 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '6-7' abbrechen, auf '8': 'Linken Fuß neben rechtem auf tippen' und von vorn beginnen)

S7: Rock forward, locking shuffle forward, out, out, drag-ball-cross

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 6-7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 8-1 Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S8: 1/4 turn r, 1/4 turn r, 1/4 turn r/locking shuffle forward, rock forward, behind-1/4 turn r-(side)

- 2-3 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 4&5 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8&(1) Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und (Schritt nach links mit links) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende